

Noter fra gamle norske manuskripter

Et historisk prosjekt med en pedagogisk intensjon.

- ✚ Samspilltrening, bladspill og mengdetrening.
- ✚ Alle stemmer er gjennomarrangert og selvstendige med tilnærmet lik vanskelighetsgrad i hvert enkelt arrangement.
- ✚ Ingen stemmer er bygd kun på gjentakende akkompagnementsmønstre.
- ✚ Melodien vandrer mellom de ulike stemmene.
- ✚ Arrangementene kan fungere i ulike tempoer. Lydfilene er kun eksempler.
- ✚ Piano er tatt inn i arrangementene på lik linje med andre instrumenter.
- ✚ Bindebuer, repetisjoner og styrkegrader kan endres og varieres.
- ✚ Triller bør endres, legges til og varieres. Mange steder kan f.eks. mordenter fungere godt der det står trille. Noen steder står det bare et kryss over noten slik det står i noen av manuskriptene.
- ✚ Transponeringer, andre instrumenteringer osv. kan være aktuelt. Ta kontakt!
- ✚ Sett sammen flere arrangementer til suiter, serenader m.m.
- ✚ Linker til lydfiler åpner seg ikke i nye faner. Partituret må derfor være åpnet i annen fane først for å kunne følge notene når man lytter til arrangementet.
- ✚ Melodiene er hentet fra en rekke gamle notebøker, bearbeidet og strukket i alle retninger. Min intensjon har ikke vært å gjenskape disse slik de lød opprinnelig. Min «verktøykasse» inneholder musikalske elementer helt fram til vår tid; - alt fra hva musikerne opprinnelig kunne ha tenkt om disse melodiene til harmoniske fabuleringer fra vår egen tid. Melodienes muligheter i instrumentalundervisningen og jakten på deres

kvaliteter er mine innfallsvinkler. Vær kreativ og bruk notene som en skisse. Hvordan spilles disse i en kirke, på en dansefest hos de rike eller som underholdning på en kneipe?

✚ Spill sammen! Arrangementene innbyr til at flere lærere enn klaverlæreren akkompagnerer og er med i samspill med elevene. Inviter med amatører, pensjonister og profesjonelle i nærmiljøet. Samarbeid med historielag og andre kulturelle aktører.

✚ Bestilling: Fyll ut bestillingslisten og send denne til post@oslandmusikk.no. Notene sendes på e-post og kan skrives ut/kopieres i fire eksemplarer. Filene skal ikke videresendes, legges ut eller distribueres på noen måte.